

O Carioca em
Vou a Canajoharie

versão brasileira Yuva Shakti Universal

Narrador

Carioca esperto, vinte anos de praia, esse é o homem. Tudo beleza carioca? Tô vendo carioca, veio direto da praia pra meditação. Veio recarregar as energias, tá certo. Mas carioca, você tá atrasado! Ah, é espontâneo? Não existe o tempo na Sahaja Yoga né? Então tá beleza, sem problemas.

Carioca! A sala de meditação é pro outro lado, aí é a cozinha. Ué, é pra cozinha que cê quer ir? Mas carioca... olha, sem querer se chato, a palestra de Shri Mataji já começou.

O quê? Tá com fome? É, não dá pra meditar com fome e cada um é seu próprio mestre e na Sahaja Yoga nada é rígido... ó carioca, não precisa comer tudo e os irmãos? Você vive o presente? Que cara mais egoísta!

Ih malandragem, o líder McLain tá vindo aí! E agora bronzeado? Entrou pelo cano em xará? Você o quê? Vai dizer umas verdades pra ele? Que você deveria ser o líder? E vai fazer e acontecer? Olha, calma carioca, relaxe, carioca esfrie a cabeça e... e agora pessoal?

Líder

Carioca! O quê você tá fazendo aqui? Vamos começar a meditação... Tava lavando a louça? Deixa isso pra depois carioca, puxa vida, você tava trabalhando.

Narrador

Esse é o carioca esperto que eu conheço, sempre pronto. Agora vai meditar e vê se toma jeito... ó carioca, num dorme não, acorda aí, ó, que cara preguiçoso.

Líder

Gente atenção, está chegando a época de Canajoharie,
onde vai ocorrer o Shri Adi Shakti Puja. Quem vai?

Di Caprio

Líder McLain, onde fica Canajoharie?

Líder

Nos Estados Unidos da América, tem que pegar o avião para Nova York. Quem vai?

Di Caprio

Líder McLain, eu preciso saber quando é o evento,
para desmarcar jantares importantes.

Líder

Gente, vamos prestar atenção. Do dia “x” ao dia “y”, é para trabalhar na organização,
divulgação do programa e muito mais trabalho e trabalho. Quem vai? Do dia “y” ao
dia “z”, é para regozijar, ficar perto da Mãe e cantar bhajans. Quem vai?

Beleza, parece que o coletivo tá animado.

Di Caprio

Sombra. Como é que o carioca vai se ele num tem dinheiro
nem pra caixinha do jantar?

Sombra

Hmmm!

Di Caprio

É Sombra, isso eu quero saber e vai ter que explicar!

Líder

Calma Di Caprio, nada de confusão e...

Narrador

Para a fita! Antes que fique muito confuso, vamos explicar que coletivo é esse: o carioca, este todos conhecem. O líder McLain é um Yogui dedicado e gente boa.

O Sombra é um dos Yoguis mais antigos do coletivo, 10 anos de Sahaja Yoga, mas nunca leu uma apostila, não participa no coletivo e nunca foi a um puja. Di Caprio é o Yogui mais metido e é por ele considerado, o Yogui mais bonito e charmoso do Brasil. Volta a fita, continua.

Líder

Calma, Di Caprio, nada de confusão e vamos deixar que ele resolva, não é mesmo Sombra?

Sombra

Hmmm!

Narrador

Carioca, em que encrenca você se meteu, você levantou o dedo só pra não ficar de fora, você não podia ver o Di Caprio esnobar todo mundo e ficar quieto. Mas agora vai ter que arranjar o dinheiro. Como?

Bem, vai ao banco e pede um empréstimo. Coragem bronzado, o rei do Rio não vai desistir agora vai? Se você desistir todos vão rir de você! Vai lá e mostra pra todo mundo que o carioca da gema é esperto e pode tudo.

Bancária

Pois não senhor? Sente-se senhor. O senhor quer um empréstimo senhor. Seu cartão senhor. Vamos ver, senhor carioca. Um momento, senhor carioca, eu vou guardar estes dólares e já volto senhor.

Narrador

Carioca, caiu um bolo de dólares, ela não viu, você viu, só você e está ao seu alcance, ai tem dinheiro pra Canajoharie, Cabella e Índia, mas você é um Sahaja Yogui, isso não é certo, mas quem sabe não é uma chance, a sua chance, fica quieto aí que ela tá voltando.

Bancária

Esse eu guardo depois senhor carioca. Vamos ver o seu crédito senhor, nosso banco está sempre pronto para ajudar senhor, e o senhor tem cara de pessoa honesta senhor, tem um ar superior senhor carioca, daquelas pessoas que nasceram para comandar senhor.

Narrador

Pergunta pra ela se essa sirene é boa.

Bancária

Não senhor, infelizmente essa sirene não é boa senhor. Ela significa que o senhor não poderia nos pagar, nem mesmo em um milhão de anos, ou seja, o senhor é um ninguém, um nada, um zero à esquerda, um perdedor, um derrotado que nunca atingirá nada na vida, uma pessoa destinada ao erro.

Narrador

Calma carioca, nem tudo está acabado, e sempre existe uma luz no fim do túnel, e a vida continua, você deve levantar a cabeça, e nunca desistir. Não fique assim carioca, não chore, não, não se desespere, não. E o Oscar vai para o carioca. Por sua atuação brilhante que emocionou multidões, palmas para ele. O carioca agradece a academia e dedica esse prêmio a galera da praia que sempre esteve ao seu lado, mesmo nos dias em que a maré estava baixa e agradece a seu pai, a sua mãe, a toda essa maravilhosa equipe, que lutou muito.

Voltando. É uma pena carioca, mas não será dessa vez.

Só lhe resta ir ao coletivo, então vá.

Líder

Que bom que você chegou carioca, eu queria dar um aviso. Nós temos quatro passagens grátis para sortear entre o grupo, e eu queria todos presentes para que não houvesse confusão.

Narrador

Carioca, isso deve ser um sinal, a sua sorte voltou, são quatro passagens para quatro Yoguis, você só precisa esperar e comemorar.

Líder

Eu vou sortear, e o primeiro a sair é... Prasad.

Narrador

Mas o que é isso? O que o Prasad tava fazendo no sorteio?

Líder

Ele sempre nos ajudou e mereceu entrar no sorteio.

Narrador

Calma, carioca, nessa ele tem razão, e ainda faltam três passagens, você vai viajar com certeza.

Líder

Eu vou sortear o segundo, e o segundo é... Di Caprio.

Narrador

Bem, ainda faltam duas passagens, e se o Di Caprio vai, você também tem que ir.

Líder

É melhor eu mexer isso aqui direito, senão eu vou ficar de fora.

O terceiro sorteado é... Líder McLain.

Narrador

Ih rapaz, agora sujô, não sei não. O que cê vai fazer? Carioca, você tá colocando um monte de papéis com seu nome. Carioca, isso não é certo.

Ai rapaz, isso não vai terminar bem.

Líder

Bem, só falta uma passagem, eu espero que todos aceitem o resultado.

As duas partes estão de acordo?

Sombra

Hmmm!

Líder

E o último sorteado é... o Sombra.

Narrador

E agora hein espertalhão? Foi armar e se deu mal, isso é pra aprender a ser honesto, agora fica aí com cara de pastel, mas também aprende a nunca mais tentar trapacear, que coisa feia.

Sombra

Hmmm! Hmmm!

Líder

Bem, o Sombra falou que não poderá ir, uma semana meditando é demais pra ele.

Então, por falta de opção, o carioca fica com a passagem.

Narrador

Não fica rindo não, você ainda vai ter que aprender a lição.

Di Caprio

Aí, Acho que vou casar, mas não sei se vou encontrar Yoguines preparadas para casar comigo. E também, vou ser muito disputado, e isso cansa a minha beleza. Eu sei, é que Canajoharie é o novo point dos Yoguis americanos.

Narrador

Carioca. O que você vai apresentar lá, você tá representando o Brasil. Tem que mostrar o que o Brasil tem de melhor. (futebol) Não carioca, isso não. (samba) Isso também não, de jeito nenhum.

Líder

Quem vai, tem que responder esse formulário do consulado americano. “Você já participou de algum atentado? Já foi filiado a algum grupo terrorista? Sabe fabricar bomba caseira? Pretende viajar com drogas ou armas? Tem intenção de praticar algum ato ilegal nos EUA? É procurado pela polícia internacional?” São só alguns dados, para o controle do país de quem são os turistas.

Essa outra lista foi enviada pelos Yoguís americanos, são coisas que devemos levar. “Saco de dormir, despertador, jogo de cama mesa e banho de algodão a prova d’água, três panelas, butijão de gás, extintor de incêndio, cortador de legumes com mil e uma funções, banheira de mão, ducha com regulador de temperatura, mosquitoeiro, cobreiro, lobeiro, urseiro.” A lista tem mais quarenta itens, é porque o local é um pouco rústico.

Di Caprio

E as roupas, está frio, calor, chovendo? Eu preciso saber pra minha empregada Darlene arrumar minha mala.

Líder

Isso é importante, nessa época do ano está um verão fortíssimo nos EUA, chega a 40 graus, casaco é bobagem, a noite é um calor de rachar, pode até levar ar condicionado.

Dizem que é difícil dormir naquele forno. Eu espero vocês amanhã, as 9 horas da manhã no aeroporto. Não se atrasem.

Narrador

É isso ai carioca, agora é dormir e esperar, amanhã será um grande dia. Você não consegue dormir? É a expectativa? Eu entendo. Essa semana será inesquecível, você vai ver Shri Mataji, vai conhecer outros Yoguis, será incrível, demais... Ah, agora vamos dormir, boa noite carioca.

Carioca!!! Levanta, olha a hora! Você tá atrasado, ficou até tarde sonhando e perdeu a hora. Direto para o aeroporto, que furo carioca, justo no dia da viagem. Vai lá.

Funcionário

Opa! Parado ai! Tá pensando que vai aonde? Tá pensando que isso aqui é a casa da sogra? Pode voltar!

Narrador

Explica pra ele carioca, diz que você perdeu a hora e que precisa entrar no avião, vai, mostra a passagem pra ele.

Funcionário

Deixa eu vê isso aqui. Ih meu chapa, você acabou de perder o avião, se você tivesse chegado a um minuto atrás, você teria embarcado.

Bem, vamos vê o que eu posso fazer por você.

Narrador

E olha que ele é funcionário do aeroporto hein? Imagina se não fosse. Tudo bem, pelo menos ele vai arranjar um outro avião pra você.

Funcionário

Olha só camarada, só tem um avião indo pra Nova York hoje, é da empresa Brita Ariwai. Vai querer encarar?

Narrador

Isso num tá me cheirando bem, Carioca. O que? Ah, quer chegar logo nos Estados Unidos, é, senta aí e logo logo você chega lá.

Gravação

A Brita Ariwai tem o prazer de lhes proporcionar uma viagem inesquecível. A Brita Ariwai é a única com descontos super especiais e sistema de milhagens, A Brita Ariwai é a única que apresenta aviões super modernos Paradiso Haideck, verdadeiras máquinas da Revolução Industrial, A Brita Ariwai é a única que conta com um excelente serviço de bordo e quentinhas reaquecidas para as refeições. A Brita Ariwai deseja a todos os seus passageiros uma boa viagem.

Comandante

Senhoras e Senhores, Ladys and Gentremens, Cenoras e Cenoritas, aqui quem fala é o seu comandante, agora é uma excelente hora para se voar, pois o sol está fraco e não vai ficar quente dentro do avião, visto que nosso ar condicionado central está com problemas técnicos, se alguém quiser abrir a janela é só pedir a uma de nossas aeromoças para ajudar.

O cardápio variado de hoje é arroz, feijão e ovo e o de amanhã será ovo, feijão e arroz. Faremos nosso vôo com escalas em Serra Leoa, Timor Leste, Iraque, Kosovo, Sarajevo e Cuba, e se Deus quiser chegaremos a Nova York, o colete a prova de balas e a Bíblia para quem desejar fazer orações podem ser encontrados embaixo do banco. Tenham todos uma boa sorte e muito obrigado.

Será que essa banheira ainda sai do chão? A tanto tempo que eu num piloto um desses, pega o manual de instruções aí... o que? Ih rapaz, o microfone ainda tá ligado, desliga ai...

Narrador

Fica calmo, tudo vai dar certo. Peraí, se segura que ele tá tentando subir... Beleza Carioca, ele tá voando.

Comandante

Ufa, subimos, eu pensei que não fôssemos conseguir... o que? Já tá ligado, Hu-Hu. Senhores passageiros. Daqui a pouco, passaremos o filme “Turbulência”. E por falar em turbulência, segurem-se todos, pois estamos passando por uma, mas não há motivo para pânico, não é nada que possa atrapalhar o descanso de sua viagem.

Narrador

Bem Carioca, agora só resta dormir e esperar. O que será isso Carioca? Cuidado, num coloca a cabeça pra fora da janela não. Que isso? Joga essa granada fora.

Comandante

Senhores passageiros. Desculpem o barulho, é que estamos sobrevoando o Iraque, mas é só fechar a janela que o silêncio voltará e trará a paz para seus sonhos, boa noite... desliga ai, rapaz você viu aquele míssil, passou pertinho da gente, a mira dos cara tá melhorando. Aposto com você como o próximo acerta agente.

Narrador

Uah! Bom dia Carioca, nós já devemos estar chegando, se arruma aí pra num parece que acordou agora... agora, senta direito e espera.

Aeromoça

Senhor, nós já chegamos.

Narrador

Ih Carioca, que furo. Agora você tá um lixo... mas veja o lado bom, você está no primeiro mundo, está na terra das riquezas, da moda, do dinheiro, do luxo, a terra da liberdade... olha esse policial, é um americano típico, olha como ele é simpático e veio te dar boas vindas.

Policial (Dublado)

Opa! Parado aí! Tá pensando que vai aonde? Tá pensando que isso aqui é a casa da sogra? Parado aí! Pro chão! Mãos na cabeça e não faça nenhum movimento brusco! Deixa eu ver seus documentos e fica calado ou tudo que você disser poderá ser usado contra você no tribunal... Uh, um cucaraxa, tudo bem, tá liberado e bem vindo a América.

Narrador

É, bem vindo a América, terra da liberdade, igualdade e fraternidade... Ah, pára com isso, ele só estava cumprindo os procedimentos.

Vamos ao que interessa, você tem o telefone do arshram? Bom. Então pede praquele senhor ali tomar conta da sua mala, enquanto você vai telefonar e avisar que chegou.

Tá preocupado, para de bobeira, isso aqui é Nova York, quando que um senhor simpático como aquele poderia lhe roubar e outra, ele é americano.

Falou com ele? Bem, então tá esperando o que? Vai ligar! E para de olhar pro homem, daqui a pouco, ele é que vai achar que você é o assaltante. Ele num tá lá com a mala?

Então para de cê bobo e liga. Cara mais desconfiado, nem parece que é o Carioca esperto.

Telefone

Jay Shri Mataji! (pessoa prossegue falando inglês fluente e Carioca não entende nada)

Narrador

Bem Carioca, você não sabe inglês. Então vai pegar sua mala e vamos ver outra saída.

Ué? Cadê o cara? Seqüestraram o homem! Seqüestraram o homem!

Você num vai fazer nada, Carioca?

Você ainda acha que foi roubo? É, até que eu concordo com você, não existe seqüestro em Nova York. Ah, é isso, você foi deixar sua mala justo com um brasileiro, que azar em Carioca. Olha. Esquece isso e pergunta pro guarda como se chega até Canajoharie!

Policia (Dublado)

O que foi, latino? Quer chegar até Canajoharie? Esse brasileiro vai aprender o que é bom. É muito perto daqui, muito perto, ainda mais pra vocês que estão acostumados a andar milhas e milhas na selva, é só seguir pro norte, isso, pra lá. E não tem perigo, no caminho não tem nenhuma fera selvagem da sua terra não. Boa sorte.

Narrador

Viu Carioca? Viu? Os caras daqui são legais, país desenvolvido é outra coisa, você é bem tratado, é por isso que eu digo que eles estão anos na nossa frente, é outra educação. Agora você já sabe, é só andar pra lá que em quinze minutos você tá lá.

Força Carioca, você não pode desistir agora, você já deve estar quase chegando... tudo bem, você já andou dez horas e... não Carioca, não morra agora, você já sobreviveu as piores provações que uma pessoa pode passar e olhe aqueles olhares tristes na platéia, aqueles olhinhos cheios de lágrimas das crianças que estão torcendo por você, pense naqueles que ficaram sentados esse tempo todo suportando essa tortura... não Carioca, apenas um milagre pode salvar o bronzeado.

Yogui (Dublado)

Ei! O que é isso? Tudo bem com você? Venha, você deve estar trabalhando muito na organização, parece exausto. É melhor descansar embaixo dessa árvore.

Yogui 2 (Dublado)

Ei! O que é isso? Descansando embaixo da árvore com todo aquele trabalho pra fazer!

Vamos sair do canal esquerdo, vamos trabalhar.

Narrador

É Carioca, você chegou a Canajoharie, e parece que vai estrear trabalhando... tudo bem, mas pelo menos, agora você vai poder ficar tranqüilo, pois agora você está nos

Pés de Lótus da Mãe. Jay Shri Mataji.

FIM